

**ACTA DE LA SESIÓN CELEBRADA EL 18 DE ABRIL DE 2005, POR EL JURADO DEL CONCURSO DE PROYECTOS DE ARQUITECTURA “PARQUE CULTURAL LOS CASTILLOS DE SAN JOSE DE VALDERAS”.**

**SRES. ASISTENTES:**

**PRESIDENTE:** D. Enrique Cascallana Gallastegui, Alcalde-Presidente.

**VOCALES:** Dña. Anunciación Romero González, Concejala delegada de Urbanismo, Obras Públicas y Vivienda.

D. Marcelino García Domínguez, Concejala delegado de Cultura.

D. Dionisio Chaparro de la Fuente, Director del Servicio de Urbanismo, Obras Públicas y Vivienda.

D. Luis Rojo de Castro, Arquitecto de reconocido prestigio nombrado por el Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid.

D. Manuel de las Casas Gómez, Arquitecto de reconocido prestigio designado por los concursantes.

D. Eduardo Gómez Iglesias, Jefe de la Oficina de supervisión de Proyectos y Obras de la Consejería de Cultura y Deportes de la Comunidad de Madrid.

**SECRETARIA TECNICA** Dña. Margarita Martín Coronel.

En Alcorcón, siendo las 16:30 horas del día dieciocho de abril de dos mil cinco, en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Alcorcón, se reúnen los señores que al margen se expresan previa convocatoria cursada por el Sr. Alcalde-Presidente, al objeto de tratar los asuntos indicados en el siguiente **ORDEN DEL DIA:**

**PRIMERO.**- Continuación de la valoración y análisis de los trabajos presentados, y fallo, en su caso.

**SEGUNDO.**- Lectura y aprobación del acta de la sesión.

Existiendo quorum suficiente de conformidad con las bases que rigen el concurso, que fueron aprobadas por Decreto de la Alcaldía-Presidencia de fecha veinte de julio de dos mil cuatro, el Presidente del Jurado declara abierto el acto y procediendo al tratamiento de los puntos del **ORDEN DEL DIA:**

**PRIMERO.- Continuación de la valoración y análisis de los trabajos presentados, y fallo, en su caso.**

Continúan los miembros del Jurado con el estudio de los trabajos presentados y considerando tanto las cualidades arquitectónicas de las edificaciones proyectadas, la calidad de su respuesta al entorno urbano, su carácter innovador, su viabilidad urbanísticas y técnica y la adecuación y resolución del programa propuesto, el Jurado por mayoría de votos adopta el siguiente FALLO:

- 1.- Otorgar el **PRIMER PREMIO** del concurso, al trabajo de lema “ALCOR”.
- 2.- Otorgar el **SEGUNDO PREMIO** del Concurso, al trabajo de lema “NEBULA AL-COR”.
- 3.- Otorgar el **TERCER PREMIO** del Concurso, al trabajo de lema “ca-ral”.
- 4.- Otorgar los **TRES ACCESIT** previstos en las bases a los siguientes trabajos:
  - Lema “Poeta en Nueva York”.
  - Lema “bigblackbox”.
  - Lema “4691”.

Seguidamente se procedió a la apertura de los sobres de identificación de los concursantes premiados y a continuación de aquellos que, no habiendo sido premiados, no solicitaron el anonimato posterior.

Efectuada esta operación los concursantes resultan ser los siguientes:

**CONCURSANTES PREMIADOS.**

**Primer premio.-** Lema “ALCOR”, D. Pedro Bustamante Aguilar.

**Segundo premio.-** Lema “NEBULA AL-COR”, Dña. Mónica García Fernández.

**Tercer premio.-** Lema “ca.ral”, D. Juan José Mateos Bermejo, en representación del equipo AYBAR-MATEOS ARQUITECTOS.

**Accesit.-**

- Lema “Poeta en Nueva York”, D. Andrés Perea Ortega.
- Lema “bigblackbox”, D. Daniel Fraile Ortiz.
- Lema “4691”, D. Javier García-German Trujeda.

### **CONCURSANTES NO PREMIADOS.**

- Lema “Saint Victoire”, Anónimo
- Lema “Montans”, M<sup>a</sup> Rosario Ibáñez Genís
- Lema “BACANAL CULTURAL”, Dña Celia López Aguado.
- Lema “Adaptation”, D. Ignacio Martín Asunción.
- Lema “TABULA RASA”, D. Antonio Bravo Rincón.
- Lema “VERSAILLE REVISITADO”, Dña. Patricia Lopes Simoes, en representación de Wesley Aelbrecht.
- Lema “INFILTRADOS”, D. Diego Fullaondo Buigas de Dalmau
- Lema “CDLC”, D. Cesar Rico Sanzano.
- Lema “GINKGO BILOBA”, D. José María Lapuerta Montoya.
- Lema “scm 9”, D. Javier Frechilla Camoiras, en representación de Frechilla & López-Pelaez Arquitectos FLPSL
- Lema “ARTE AL CUADRADO”, D. Jorge de Miguel Maza.
- Lema “FIGURAS GEOMETRICAS”, D. Agustín Castillejo Gómez.
- Lema “ALFAR”, D. Antonio Muñoz Oliveira, en representación de Aleph Arquitectura
- Lema “TANGRAM”, D. Andrés Loiseau Lazarte, en representación de TRIM/GBO, S.A.
- Lema “LINEA SIN FIN”, Dña. Blanca Rodríguez Chaparro
- Lema “CHIPIRON”, D. Jorge Sanchez Iglesias

**SEGUNDO.**- Lectura y aprobación del acta de la sesión.

Leída el acta de la sesión el Jurado la aprueba por unanimidad.

Se levanta la sesión siendo las 19:30 horas, de lo que doy fe como Secretaria Técnica del concurso.

**EL PRESIDENTE**

**LA SECRETARIO**

Enrique Cascallana Gallastegui

Margarita Martín Coronel

**VOCALES**

Anunciación Romero González

Marcelino García Domínguez

Dionisio Chaparro de la Fuente

Eduardo Gómez Iglesias

Luis Rojo de Castro

Manuel de las Casas Gómez